

# REGIONÁLNÍ MUZEUM V ČESKÉM KRUMLOVĚ

Příspěvková organizace Jihočeského kraje,  
zapsaná v obchodním rejstříku u Krajského soudu v Českých Budějovicích  
v oddílu Pr, vložce číslo 432

Horní ulice č. 152, PSČ 381 01

Tel. č. 380 711 674 \* Fax č. 380 714 249 \* E-mail: [lysek@muzeumck.cz](mailto:lysek@muzeumck.cz)

IČO 00070572 DIČ CZ – 00070572

Bankovní spojení: ČSOB Český Krumlov č. ú. 1077261 / 0300

## Tisková zpráva k výstavě: „OD ŠUMAVY K TATRÁM“ Historické lidové kroje Československa 4. 6. – 2. 10. 2016

Český Krumlov 23. 5. 2016

Od 4. 6. do 2. 10. 2016 bude ve výstavních sálech přízemí Regionálního muzea v Českém Krumlově probíhat letošní hlavní výstava sezóny „Od Šumavy k Tatrám – historické lidové kroje Československa“, která představí rozsáhlou kolekci svátečních lidových krojů a krojových součástek venkovských oblastí Čech, Moravy a Slovenska z 19. a 20. století. Výstavní kolekci krojů a krojových součástek doplňuje doprovodný textový i obrazový materiál. Výstava bude slavnostně otevřena v sobotu 4. 6. 2016 v 14:00 hodin v Regionálním muzeu v Českém Krumlově.

Výstava představuje lidové kroje z území Čech, Moravy a Slovenska v jejich reprezentativní podobě. Jsou zde zastoupeny slavnostní sestavy ženského i mužského lidového oděvu z období 19. a první poloviny 20. století. Z území Čech jsou na výstavě ukázky tradičních krojů jihočeské, západočeské a středočeské oblasti. Z oblasti Moravy je to několik výrazných představitelů regionu Slovácka a Hané. Slovenské kroje pochází především ze západu území. Mezi obecně známými a národopisně výraznými regiony jako je Chodsko, Plzeňsko, Kyjovsko, Podluží nebo okolí Piešťan jsou ukázány i tradiční oděvy méně známé, ale zajímavé nejen technikou zpracování, výzdobou a materiály, ale i doplňky. Kromě ucelených sestav krojů na výstavě najdeme jednotlivé součásti oděvu, které sloužily k pokrytí hlavy ženy nebo doplňovaly základní sestavu kroje. Jsou vybrány různé typy především výšivek a výzdobných technik, které dokládají bohatost tohoto druhu lidového umění. Výstava je doprovázena textovým a obrazovým komentářem, který poskytuje základní informace o kroji, národopisné oblasti, ale i vývoji jednotlivých typů krojů obecně.

16. března letošního roku uplynulo rovných 60 let (1956 - 2016) od slavnostního otevření výstavy „Český kroj a jeho prostředí“, uspořádané pracovníky tehdejšího Okresního muzea v Českém Krumlově ve spolupráci s výstavním odborem ministerstva kultury v duchu zahajovací výstavy muzejní sezóny, předcházející zpřístupnění nové stálé expozice muzea v červenci téhož roku. Symbolická „repríza“ obsahově rozšířené verze výstavy je v tomto smyslu jedním z dalších příspěvků do mozaiky kulatých výročí - 125 let muzejních snah v Českém Krumlově, 100 let od otevření německého městského muzea a 70 let od založení současného muzea, která si muzeum v letošním roce připomíná.

*Regionální muzeum v Českém Krumlově se nachází v Horní ulici čp. 152 v impozantní budově bývalého jezuitského gymnázia. Tato nejstarší raně barokní budova ve městě s dekorativním západním průčelím byla postavena na místě šesti starších měšťanských domů v letech 1650 - 1652. Společně s kolejí (kolegiem) a divadlem tvořila dominantní komplex budov jezuitského řádu, povoláného do Českého Krumlova Vilémem z Rožmberka v roce 1582. V roce 1732 byla k objektu dostavěna seminární kaple sv. Josefa, odstraněná při rekonstrukci po roce 1970. Stálé expozici, věnované sbírkám z oboru archeologie, dějin umění a řemesla, národopisu, ale také historické farmacie, vévodí unikátní keramický model města – největší svého druhu na světě.*

Informace:

Mgr. Alice Glaserová, etnografka a kurátorka výstavy, Tel.: +420 380 711 674, Email: [glaserova@muzeumck.cz](mailto:glaserova@muzeumck.cz)

Mgr. Martina Vachová, propagace a marketing, Tel.: +420 380 711 674, Email: [vachova@muzeumck.cz](mailto:vachova@muzeumck.cz),

Mgr. Filip Lýsek, ředitel muzea, Tel.: +420 724 942 386, Email: [lysek@muzeumck.cz](mailto:lysek@muzeumck.cz),

Více informací na: [www.muzeumck.cz](http://www.muzeumck.cz) a na FaceBooku muzea.