

ROČENKA REGIONÁLNÍHO MUZEA V ČESKÉM KRUMLOVĚ

2021



REGIONÁLNÍ MUZEUM
V ČESKÉM KRUMLOVĚ

Regionální muzeum v Českém Krumlově
Horní ulice 152
381 01 Český Krumlov
IČO 00070572

web: www.muzeumck.cz
e-mail: info@muzeumck.cz
Tel.: 00420 380 711 674

Výroční zpráva Regionálního muzea v Českém Krumlově za rok 2021

I. Úvodem

Regionální muzeum bylo v roce 2021 pořadatelem 4 autorských výstav a více jak 70ti akcí pro školy a veřejnost (přednášky, workshopy, komentované prohlídky, tematické vycházky ad.). Charakter i četnost většiny tradičních i mimořádných akcí muzea byly během roku zásadním způsobem ovlivněny aktuální epidemickou situací a opatřeními v souvislosti s epidemií COVID – 19. Nejtěžší situaci zažívaly zejména výstavní projekty a organizačně rozsáhlé akce probíhající v jarní a podzimní sezóně, tj. v epidemicky nejexponovanější části roku. Zvláště naléhavou se situace ukázala již u zahajovací výstavy sezóny k 240 letům ZUŠ v Českém Krumlově, jejíž konání bylo po dohodě se spoluorganizátory výstavy přeloženo na rok 2022. Mimořádně nepříznivý osud bohužel potkal i výstavu Jany a Petra Peškových, kterou se i přes opakované prodloužení do ledna, resp. dubna 2021 nepodařilo z důvodu vládních opatření znovu otevřít.

Prioritním úkolem muzea tak zůstalo zajištění programové nabídky se zvláštním zřetelem k hlavním sezónním výstavám, jimž dominovala výstava „SE LVEM ZA SVOBODU – Československá samostatná obrněná brigáda ve II. světové válce“. Výstava představila bezmála tisícovku exponátů zapůjčených nejen ze státních a kraj-
ských sbírek, ale zejména od soukromých sběratelů. V naprosté většině se jednalo o originální předměty, které dosud nebyly veřejně prezentovány. Velkoryse pojeté výstavní téma a bohatý doprovodný program vzbudily pozornost nejen u laické, ale i odborné veřejnosti, která nakonec vyústila v nominaci výstavy na Národní cenu Gloria musaealis v kategorii Muzejní výstava roku 2021. Podrobnou zprávu o projektu podávají dva samostatné příspěvky zařazené v závěru ročenky. Druhým rozsáhlým sezónním projektem byl dvojblok výstav s fotografickou tematikou navazující na výročí 60 let činnosti Fotoklubu Český Krumlov a 60 let fotografické soutěže Mapový okruh Nekázanka, doplněný výstavou legendárního českého fotografa ukrajinského původu Tarase Kuščynského. Nepříznivě se vyvíjející prognóza epidemické situace organizátory nakonec přiměla k přeložení výstav z podzimu a zimy 2021 na letní výstavní sezónu 2022. Podobný osud bohužel potkal i tradiční Veletrh pravěké a středověké kultury „Kupecká osada Krumbenowe“, jehož realizace byla z důvodu restriktivních opatření odložena již podruhé.

V programové nabídce pobočky muzea Rodného domku Adalberta Stiftera v Horní Plané byly tradičně zastoupeny nejen autorské výstavy, ale i pestrá nabídka tvůrčích dílen a kulturně společenských akcí, jejichž konání bylo podřízeno aktuálním protiepidemickým opatřením. Pilířem výstavního programu byly dlouhodobé výstavy „Ilustrace knih Adalberta Stiftera“ a dokumentární výstava „Ze břehů staré Vltavy –

příběhy řeky, krajiny i lidí“. Letní sezóna patřila jako už tradičně řemeslným a tvůrčím dílnám, zaměřeným na poznávání starých řemesel nebo výrobu upomínkových a jiných předmětů. Došlo i na tradiční literární podvečer tentokrát s knihou Jaroslava Pulkrábka „Slzy stožekové madony“. Muzejní noc naopak doplnil program hornoplánského křestu CD „Padly vody“ folkové kapely Lakomá Barka. Epidemická situace bohužel zasáhla do organizace podzimních a předvánočních akcí jako je svatomartinská slavnost nebo adventní Jarmark u Stifterů - ten musel být z důvodu protiepidemických opatření na poslední chvíli zrušen.

V provozní oblasti byla prvořadým úkolem realizace dvou dlouhodobě plánovaných stavebně-technických akcí. Na přelomu jara a léta byla započata závěrečná etapa budování Terénní stanice experimentální archeologie – Prokešova zahrada. Vzhledem k charakteru stavebního záměru byla akce v přípravné fázi zajišťována výhradně svépomocí, v dalších etapách pak za přispění profesionálních řemeslníků. Co do technické náročnosti a finančního objemu největší stavební akcí roku byla oprava komínů v nadstřešní části Regionálního muzea. Z důvodu zvýšených nároků na dodržení technologických postupů byla akce naplánována na klimaticky příznivém období letní a podzimní sezóny. Obě akce se podařilo dokončit v plánovaných termínech i finančním objemu.

V ekonomické oblasti bylo prvořadým úkolem udržení vyrovnaného rozpočtu. Celoroční hospodaření organizace jak ve výnosech, tak v nákladech ovlivňovala zejména epidemiologická situace a s ní související nepřítomnost zaměstnanců z důvodu nemoci nebo čerpání ošetrovného na děti po přechodném uzavření škol. V personální oblasti byla mimořádně důležitým momentem organizace výběrového řízení a následný nástup nového pracovníka na dočasně neobsazenou pozici archeologa muzea. Nedílnou součástí života organizace je i průběžná kontrola její činnosti. V roce 2021 proběhla pod vedením kontrolní skupiny oddělení interního auditu a kontroly Krajského úřadu Jihočeského kraje rozsáhlá následná kontrola hospodaření organizace, která byla uzavřena s kladným hodnocením a bez zásadních pochybení a uložení sankcí.

Náročná organizační příprava a realizace muzejní sezóny by se neobešla bez obětavé práce pracovníků muzea na všech jeho úsecích, kterým za to náleží zasloužené poděkování. Za projevenou přízeň, podporu a vstřícnost při realizaci vybraných akcí muzea děkuji rovněž externím spolupracovníkům, dobrovolníkům, sympatizantům a přátelům muzea. Zvláštní poděkování za spoluorganizační přípravu hlavní sezónní výstavy SE LVEM ZA SVOBODU včetně pestrého doprovodného programu patří klubům vojenské historie, jejichž výčet je uveden v závěru ročenky. Závěrem bych rád poděkoval zřizovateli muzea, Jihočeskému kraji, za finanční a metodickou podporu, kterou muzeu dlouhodobě a systematicky poskytuje!

Mgr. Filip Ljšek, ředitel muzea



Pohled na řadu komínů během rekonstrukce budovy muzea v roce 1979.

II. Poslání, síť, expozice

Regionální muzeum v Českém Krumlově (dále jen RMCK) je dle zákona č. 250/2000 Sb. příspěvkovou organizací Jihočeského kraje zapsanou v obchodním rejstříku u Krajského soudu v Českých Budějovicích v oddílu Pr, vložce 432. RMCK plní funkci muzea ve smyslu ustanovení § 10, odst. 6 zákona č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy, novelizovaného § 2, odst. 3 zákona č. 483/2004 Sb. Zřizuje se za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy. RMCK je platným členem Asociace muzeí a galerií České republiky.

RMCK je evidováno v muzejní síti jako muzeum s jednou pobočkou. K naplnění své činnosti využívá následující objekty:

- 1) Hlavní budova - historický památkový objekt bývalého jezuitského semináře v Českém Krumlově, Horní 152. Tato nemovitost je v majetku Jihočeského kraje a organizaci byla svěřena k hospodaření.
- 2) Pobočka - historický památkový objekt rodného domu spisovatele a malíře Adalberta Stiftera (1805 - 1868) v Horní Plané, Palackého 21. Nemovitost je majetkem města Horní Planá, organizace je nájemcem a zřizuje v objektu stálou expozici, zajišťuje sezónní výstavy a pořádá kulturní akce. Vedoucí pobočky je v pracovním poměru RMCK.
- 3) Detašované pracoviště (depozitář) v Netolicích. Nemovitost je majetkem Jihočeského kraje.
- 4) Dvě garážová parkovací stání pro služební vůz a přívěsný vozík v detašovaném pracovišti (depozitáři) v Netolicích a v soukromém objektu - garáži v Českém Krumlově. Prostory jsou využívány na základě průběžně aktualizovaných smluv.

Stálá expozice muzea se nachází ve výstavních sálech 2. patra hlavní budovy RMCK a jejím tématem je *Historický obraz Českokrumlovska od pravěku do konce 20. století*. Vystavené sbírkové předměty jsou převážně z oborů (sbírkových fondů – podsbírek): archeologie, historie, výtvarné umění, umělecké řemeslo, etnografie, farmacie, staré tisky. Stálé expozici dominuje unikátní keramický model historického jádra Českého Krumlova a barokní jezuitská lékárna s ojediněle dochovaným souborem zařízení barokní oficíny. Expozice je opatřena trojjazyčnými popiskami (čeština, angličtina, němčina). Výstavní prezentace ve výstavních sálech 1. patra hlavní budovy RMCK včetně jeho chodbové části obsahově a tematicky navazuje na výstavu *Příběh města Český Krumlov*, která se v muzeu uskutečnila v roce 2010 až 2012. Vystavené sbírkové předměty jsou převážně z oborů (sbírkových fondů - podsbírek): historie, militaria, mapy, plakáty, výtvarné umění, farmacie ad. Výstava je opatřena trojjazyčnými popiskami (čeština, angličtina, němčina).

Stálá expozice v pobočce - Památníku, rodném domě Adalberta Stiftera v Horní Plané má název *Adalbert Stifter a rodný kraj - Adalbert Stifter und seine Heimat*. Texty i popisky v expozici jsou dvojjazyčné (čeština, němčina).

III. Zaměstnanci

V roce 2021 byli v pracovním poměru Regionálního muzea tito pracovníci:

Plný pracovní úvazek:

<i>Mgr. Filip Lýsek</i>	ředitel
<i>Mgr. Ivan Slavík</i>	vedoucí odborného úseku, historik, knihovník, kurátor sbírek
<i>Jitka Bohdalová</i>	vedoucí provozně ekonomického úseku, ekonom
<i>Mgr. Petra Effenberková</i>	vedoucí archeologického úseku, archeoložka
<i>Mgr. Lucie Šmabelová, Ph.D.</i>	archeoložka, správkyňe depozitáře, kurátorka sbírek, dokumentátorka (na mateřské/rodičovské dovolené)
<i>Bc. Veronika Stedinová</i>	archeoložka, dokumentátorka, edukátorka v kultuře (od 1. 6. 2021 - jako zástup za rodičovskou dovolenou)
<i>Radim Hanuš</i>	technik archeologického pracoviště, dokumentátor
<i>Jiří Chládek</i>	konzervátor archeologického pracoviště, pracovník provozu, domovník a údržbář
<i>Mgr. Alice Glaserová</i>	etnografka, kurátorka sbírek, správkyňe CES
<i>Mgr. Vladimíra Podaná</i>	historička, kurátorka sbírek
<i>Mgr. Miloslava Caisová</i>	muzejní pedagožka, pracovnice KVČ, dokumentátorka
<i>Mgr. Martina Vachová</i>	produkční, programová pracovnice KVČ, propagační referentka, referentka zahraničních vztahů a asistentka, GDPR
<i>Lenka Koboutková</i>	výtvarnice, dokumentátorka
<i>Lenka Hůlková</i>	kustodka pobočky, dokumentátorka
<i>Jana Linhová</i>	pokladní muzea
<i>David Koleňák</i>	dozor v expozici, pokladní muzea
<i>Katarína Jurčíková</i>	uklízečka

Zkrácený a sezónní pracovní úvazek:

<i>Václav Domin</i>	obsluha plynové kotelny
<i>Anežka Pokobová</i>	zpracování mezd
<i>Mgr. Radka Frčková</i>	dozor v muzeu
<i>Ing. Jiřina Kalkušová</i>	dozor v muzeu
<i>Ing. Jitka Štěpánková</i>	dozor v muzeu
<i>Anna Ondráčková</i>	dozor v muzeu
<i>Ema Vernerová</i>	dozor v muzeu
<i>Daniel Falc</i>	dozor v muzeu
<i>Marie Feslová</i>	dozor v pobočce muzea
<i>Miroslava Pečenková</i>	dozor v pobočce muzea
<i>Ladislav Rod</i>	údržba v pobočce muzea

IV. Výkony muzea

Přehled výstav v muzeu:

- 1. JANA PEŠKOVÁ – AKVARELY A KERAMICKÝ MODEL MĚSTA JANY A PETRA PEŠKOVÝCH – 26. 9. 2020 – 10. 4. 2021**
- 2. SE LVEM ZA SVOBODU – ČESKOSLOVENSKÁ SAMOSTATNÁ OBRNĚNÁ BRIGÁDA VE II. SVĚTOVÉ VÁLCE – 4. 5. 2021 – 9. 1. 2022**

Přehled výstav v pobočce, Památníku – rodném domě Adalberta Stiftera v Horní Plané:

- 1. ILUSTRACE KNIH ADALBERTA STIFTERA, 11. 5. – 15. 12. 2021**
- 2. ZE BŘEHŮ STARÉ VLTAVY – dokumentační výstava o místech zatopených lipenskou přehradou, 11. 5. – 15. 12. 2021**

PODÍL V DLOUHODOBÝCH VÝSTAVÁCH JINÝCH ORGANIZACÍ:

Na základě předchozí spolupráce muzeum podporovalo dlouhodobé zápůjčky v muzeích ve Velešíně, Hořicích na Šumavě, Chvalšínách, Frymburku, Lipně nad Vltavou a ve stálé expozici Klášterů Český Krumlov.

VÝBĚR Z AKCÍ MUZEA (dílly, workshopy, přednášky, soutěže, konference ad.)

- 1. Muzejní noc – RMCK, 19.6.**
- 2. Návrat zapomenutých vojáků**, celodenní exteriérová akce pro veřejnost k výstavě SE LVEM ZA SVOBODU, pořádáno ve spolupráci s kluby vojenské historie; park za městským divadlem a RMCK, 26. 6.
- 3. Putovní kamínky**, tvořivá dílna pro veřejnost, RMCK, 3. 7.
- 4. Letní dílny „U Stifterů“**, Chiasmáž, experimentální objektové koláže, Horní Planá, 8.7.
- 5. Letní dílny „U Stifterů“**, Malované putovní kamínky, dílna pro veřejnost, Horní Planá, 15.7.
- 6. Jan Štifter**, autorský podvečer o knihách a čtení z rozepsané románu Paví hody, Horní Planá, 22.7.
- 7. Letní dílny „U Stifterů“**, Drátování, dílna pro veřejnost, Horní Planá, 29.7.
- 8. Letní dílny „U Stifterů“**, Chiasmáž, experimentální objektové koláže, Horní Planá, 5.8.
- 9. Komentovaná prohlídka k výstavě SE LVEM ZA SVOBODU**, RMCK, 11.8.
- 10. Komentovaná prohlídka k výstavě SE LVEM ZA SVOBODU**, RMCK, 18.8.
- 11. Letní dílny „U Stifterů“**, Podmalby na skle, dílna pro veřejnost, H. Planá, 19.8.
- 12. Putovní kamínky 2**, tvořivá dílna pro veřejnost, RMCK, 21. 8.

13. **Šumavská toulání**, autorský podvečer Jaroslava Pulkrábka s knihou SLZY STOŽECKÉ MADONY, Horní Planá, 26.8.
14. **Komentovaná prohlídka k výstavě SE LVEM ZA SVOBODU**, RMCK, 1.9.
15. **Komentovaná prohlídka k výstavě SE LVEM ZA SVOBODU**, RMCK, 15.9.
16. **Muzejní noc** – hornoplánský křest CD „Padly vody“ folkové kapely Lakomá Barka, Horní Planá, 17.9.
17. **Po stopách bojů roku 1938**, komentovaná vycházka městem pod vedením Jana Ciglbauera, RMCK, 23.9.
18. **Muzejní noc a dernisáž výstavy SE LVEM ZA SVOBODU**, ve spolupráci s kluby vojenské historie, RMCK, 25.9.
19. **Den lovců mamutů**, Tradiční setkání s pravěkými lovci v Dobrkovické jeskyni, 26.9.
20. **Luděk Němec: České Žleby**, prezentace knihy v pobočce muzea, Horní Planá, 5.11.
21. **Noc s Rožmberky**, podíl na akci pro veřejnost u příležitosti 410 let od úmrtí posledního Rožmberka Petra Voka, pořádá PRORADOST, 6.11.
22. **Jarmareční vetešnictví**, dobročinná akce pro veřejnost v pobočce muzea, Horní Planá, 23.11.
23. **Lidový jarmark „u Stifterů“ pro adventní a dobrou náladu**, tradiční akce pro veřejnost, Horní Planá, 27.11. Z důvodu epidemie Covid – 19 a vládních opatření zrušeno.
24. **Komentovaná prohlídka k výstavě SE LVEM ZA SVOBODU**, RMCK, 11.12.
25. **Betlémské světlo** – rozdávání betlémského světla. Pořádáno ve spolupráci se skautským oddílem v Českém Krumlově, RMCK, 18.12.

DLOUHODOBĚ PŘIPRAVOVANÉ VÝSTAVNÍ, PREZENTAČNÍ A VZDĚLÁVACÍ PROJEKTY

„**Porta Culturae**“, organizační příprava přeshraničních edukačních programů (dílů a workshopů) pro veřejnost se zaměřením na popularizaci archeologie (Mgr. Šmahelová, Ph.D. – v roce 2021 na rodičovské dovolené).

„**Terénní stanice experimentální archeologie Prokešova zahrada**“, závěrečná fáze výstavby (2021/2022) a provozní příprava (pracovníci archeologického úseku a vedení muzea ve spolupráci s DDM Český Krumlov).

KOOPERAČNÍ ČINNOST

V rámci dlouhodobého partnerství s domácími i zahraničními institucemi posilovalo RMCK spolupráci s Asociací muzeí a galerií ČR, organizacemi zřizovanými v oblasti kultury JČK, Státním oblastním archivem v Třeboni, Státním oblastním archivem, pobočkou v Českém Krumlově, Státním okresním archivem v Českém Krumlově, Národním památkovým ústavem v Č. Budějovicích, Museem Fotoateliér

Seidel v Českém Krumlově, Institutem Adalberta Stiftera v Linci, Spolkem Adalberta Stiftera v Mnichově, Spolkem Mühlviertler Museumsstrasse, muzeem Schlossmuseum Freistadt, muzeem Böhmerwaldmuseum v Pasově, Euroregionem Šumava-Bavorský les, Českou televizí, televizí JTV, Českým rozhlasem, spolkem Kulturvernetzung Niederösterreich.

VSTUPNÉ A NÁVŠTĚVNOST

Návštěvnost RMCK v roce 2021

Výstavy a expozice RMCK	8 606
z toho akce RMCK	1 844
Rodný dům Adalberta Stiftera	1 651
z toho akce konané v pobočce	419
CELKEM	10 257
Externí výstavy/akce	-
CELKOVÁ NÁVŠTĚVNOST VÝSTAV A AKCÍ MUZEA	10 257

Za plné vstupné	3 705
Za snížené vstupné	2 167
Za rodinné vstupné	1 240
Neplatících	3 145
Počet otevíracích dnů pro veřejnost	162

VSTUPNÉ V ROCE 2021

V roce 2021 bylo stanoveno základní vstupné v RMCK a v pobočce v Horní Plané následovně:

dospělí	60,- Kč
slevy	30,- Kč
rodinné vstupné	100,- Kč
organizované výpravy - žáci	30,- Kč

ČESKÝ KRUMLOV CARD

Regionální muzeum navázalo na spolupráci z předchozích let a smluvně podpořilo projekt Český Krumlov CARD, uzavřený mezi Českokrumlovským Rozvojovým fondem, spol. s r. o. a vybranými kulturními institucemi, působícími ve městě – Státní hrad a zámek, Egon Schiele Art Centrum, Museum Fotoatelier Seidel, Kláštery Český Krumlov a Regionální muzeum v Českém Krumlově. Prodej společné vstupenky, tzv. Český Krumlov Card, zajišťuje progresivní slevu 50% na vstup do všech pěti institucí. V roce 2021 se prodalo celkem 33 ks Český Krumlov CARD, z toho 14 v režimu plného, 17 zlevněného a rodinného vstupného v celkové hodnotě 10.660,- Kč.

KULTURNĚ VÝCHOVNÁ, PŘEDNÁŠKOVÁ A KONZULTAČNÍ ČINNOST

Regionální muzeum bylo v roce 2021 pořadatelem a spolupořadatelem 71 kulturně výchovné akce (přednášky pro školy a veřejnost, řemeslné dílny, workshopy, komentované prohlídky, tematické vycházky, besedy, ad.) s celkovou účastí 1 844 osob. Z tohoto počtu bylo 31 akcí pro děti a mládež s celkovou účastí 455 osob. Tradiční, z organizačního hlediska samostatnou kulturně – výchovnou akcí se měl stát již jednou přeložený v pořadí 7. ročník Veletrhu pravěké a středověké kultury – Kupecká osada KRUMBENOWE. Z důvodu vládních opatření nebylo možné akci uskutečnit ani tentokrát a její organizace byla odložena na náhradní termín 2022/2023.

Systematické přípravě didaktických pracovních listů, organizaci přednášek, tematických vycházek se přednostně věnovala muzejní pedagožka Mgr. M. Caisová, další přednášky, besedy, komentované prohlídky, tematické dílny a workshopy připravili L. Kohoutková, Mgr. A. Glaserová, Mgr. V. Podaná, L. Hůlková, Mgr. M. Vachová, V. Stedinová, J. Chládek, Mgr. I. Slavík a Mgr. F. Lýsek.

V rámci své kompetence a oborového zaměření uskutečnili odborní pracovníci muzea celkem 109 konzultací, jejichž nejčastější formou byly badatelské návštěvy.

KNIHOVNA

Knihovna RMCK není veřejnou knihovnou ve smyslu zákona 257/2001 Sb., O knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb, její funkce je stanovena pro vnitřní potřeby muzea a pro veřejné prezenční využití na základě badatelského řádu.

K 31. 12. 2021 činil počet knihovních jednotek 5 790 kusů. Roční přírůstek byl 21 evidenčních čísel knihovny. Knihovna měla 12 registrovaných uživatelů, počet výpůjček činil 84 kusů, zejména pro badatele, příruční knihovny odborných pracovníků a jako exponáty v expozicích a výstavách. Výdaje na knižní fond činily více jak 15 tis. Kč. K běžnému konzultačnímu využití byla využívána i příruční knihovna v Památníku Adalberta Stiftera v Horní Plané. Pro katalogizaci fondu knihovny je využit počítačový program CLAVIUS.

V.
Rozbor hospodaření za rok 2021

Regionální muzeum v Českém Krumlově
Horní ulice 152, 38101 Český Krumlov, IČ: 00070572

Rozbor hospodaření za rok 2021

Organizace hospodařila v roce 2021 s kladným výsledkem hospodaření.

Výsledek hospodaření je **160 621,05 Kč**

Zlepšeným výsledkem hospodaření navrhujeme posílit Fond investic.

Výnosy organizace za rok 2021

Plán 16 483 tis. Kč

Skutečnost 15 013 tis. Kč

Z toho:

Příspěvek na provoz (účet 672) byl v roce 2021 ve výši 14 572 tis. Kč, z toho se souhlasem zřizovatele posílil o 150 tis. Kč fond investic.

Rozpuštění transférů 196 tis. Kč

Vlastní výnosy organizace činily 397 tis. Kč

- na výnosech ze služeb se vybralo o 153,5 tis. Kč méně oproti plánovanému rozpočtu

Náklady organizace činily v roce 2021

Plán 16 483 tis. Kč

Skutečnost 14 853 tis. Kč

Materiál (účet 501) vyšší čerpání oproti plánovanému rozpočtu o 16,5 tis. Kč.

Spotřeba energie (účet 502) nižší čerpání oproti plánovanému rozpočtu o 259 tis. Kč.

Opravy a udržování (účet 511) nižší čerpání o 1030 tis. Kč - restaurování sbírkových předmětů 253 tis. Kč, oprava auta 35 tis. Kč (oprava EPS, osvětlení v sálech), oprava komínů 831 tis. Kč.

Cestovné (účet 512) - nižší čerpání o 26 tis.

Náklady na reprezentaci (účet 513) nižší čerpání oproti plánovanému rozpočtu o 26 tis. Kč

Ostatní služby (účet 518) vyšší čerpání o 206 tis. Kč

poštovné 6,5 tis. Kč

telefony 60,5 tis. Kč

internet 13 tis. Kč

nájemné 187 tis. Kč

bankovní poplatky 9,5 tis. Kč

drobný dlouhodobý nehmotný maj. 5 tis. Kč

služby 532 tis. Kč

revize 75,5 tis. Kč

rozhlas 1 tis. Kč

nájem kopírka 64 tis. Kč

servis IT technika	27 tis. Kč
ostraha objektu na PCO	62 tis. Kč
popl. stravenky	6 tis. Kč
autorské poplatky, členský příspěv.	19,5 tis. Kč
doprava	12 tis. Kč
vstupenkový systém /Colloseum/	19 tis. Kč
komunální odpad	2 tis. Kč
nájem měření klimatu v depozitářích	29,5 tis. Kč
připojení na pult centrální ochrany	28 tis. Kč
poplatky za software	73,5 tis. Kč
propagace	1 613 tis. Kč
překlady textů k výstavám	47 tis. Kč

Mzdové náklady (účet 521) - snížené čerpání o 622 tis. Kč z důvodu pracovní neschopnosti zaměstnanců, čerpání ošetrovného na děti z důvodu uzavření škol, obsazení pracovního místa za zástup za mateřskou dovolenou až od června, nečerpání odměn na dohody o provedení práce v muzeu z důvodu vynuceného uzavření organizace pro návštěvníky do 11. května 2021.

Zákonné sociální náklady (účet 524) - nižší čerpání o 200 tis. Kč z důvodu pracovní neschopnosti zaměstnanců a čerpání ošetrovného

Ostatní náklady (účet 549) - nižší čerpání o 199 tis. Kč (nákup sbírek byl realizován z investičního fondu)

Odpisy (účet 551) - pro rok 2021 nebyly z rozpočtu zřizovatele pokryty odpisy v celkové potřebné výši, organizace odpisy pokryla úsporami v provozních výdajích/mzdové výdaje, výdaje na energie/, rozpočet na odpisy byl navýšen o 633 tis. Kč

Drobný dlouhodobý hmotný majetek (účet 558) - nižší čerpání o 126 tis. Kč, pořízený majetek - replika renesančních bot, fotoaparát, plynová kamna, reklamní stojan, hliníkový žebřík, notebook, mobilní telefon, přepět'ová ochrana.

Zaměstnanci

průměrný evidenční počet zaměstnanců	16
průměrná měsíční hrubá mzda v roce 2021	32 917 Kč

Peněžní fondy

Fond odměn (účet 411) zůstatek je 327 Kč

Fond kulturních a sociálních potřeb (účet 412) zůstatek 232 tis. Kč

Rezervní fond (účet 413) zůstatek je 777 tis. Kč

Rezervní fond z ostatních titulů (414) zůstatek je 25 tis. Kč

Investiční fond (účet 416) zůstatek 8 652 tis. Kč = tvorba fondu - z odpisů 508 tis.

Kč, posílení investičního fondu od zřizovatele ve výši 510 tis. Kč, posílení fondu

z provozních prostředků na základě souhlasu zřizovatele 150 tis. Kč = čerpání fondu - 142 tis. Kč

- stavba repliky historického objektu v Prokešově zahradě 116 tis. Kč

- 26 tis. Kč nákup sbírkových předmětů

Pohledávky - po lhůtě splatnosti do 30 dnů ve výši 0 Kč
Závazky - po lhůtě splatnosti 0, ve lhůtě splatnosti 28 137 Kč

Péče o majetek

V roce 2021 se uskutečnila plánovaná oprava komínů a klempířských prvků v nadstřešní části hlavní budovy muzea, restaurovány a konzervovány byly sbírkové předměty - obrazy, podmalby na skle, zoopaleontologický materiál z Dobrkovické jeskyně, vojenská výstroj.

Ostatní

Nedokončený dlouhodobý majetek (účet 042) - nakoupené sbírkové předměty nezapsané v CESu

Náklady příštích období (účet 381) - pojistné, předplatné časopisů, členský příspěvek, předplatné zákony online, internet

Dohadné položky (účet 389) - na účet je účtováno ve výši uhrazených záloh na energie

Transfery na pořízení dlouhodobého majetku (účet 403) - investice do modernizace budovy r. 2009

Opravy předcházejících účetních období (účet 408) - zbytková částka po vyúčtování dohadné položky na Zemskou výstavu v r. 2013

Různé

Celoroční hospodaření organizace jak ve výnosech, tak v nákladech výrazným způsobem ovlivnila epidemiologická situace související s nákazou Covid 19 a dlouhodobá pracovní nepřítomnost zaměstnanců z důvodu nemoci a čerpání ošetrovného na děti z důvodu uzavření škol. V programové oblasti bylo hospodaření organizace (výnosy a náklady) významným způsobem ovlivněno uzavřením muzea v jarní sezóně do poloviny května, které mj. vedlo k přesunutí technicky a finančně náročných výstavních projektů a akcí na náhradní termín v roce 2022.

Při realizaci stavební akce Oprava komínů v nadstřešní části Regionálního muzea v Českém Krumlově vč. oprav klempířských prvků a lokálního nátěru šindelové střešní krytiny vznikly v souvislosti s detailním posouzením rozsahu poškození a změnou metodiky lokálních oprav střešní krytiny méněpráce, ze kterých se generuje kladný hospodářský výsledek hospodaření organizace za rok 2021.

Zpracovala: *Jitka Bohdalová*, ekonomka

VI.

Propagace, marketing

Muzeum poskytuje základní a programové informace na samostatné internetové adrese: www.muzeumck.cz. Webové stránky jsou přístupné ve třech jazykových mutacích (čeština, angličtina, němčina). Zároveň byly tyto stránky upraveny a zpřístupněny pro hendikepované uživatele. Bylo vytvořeno přátelštější prostředí, které těmto uživatelům umožňuje prohlížení stránek za pomoci aplikací pro ně vyvinutých. K získání informací o tom, jak si webové stránky muzea v porovnání s podobnými ne-li

stejnými institucemi vedly, byla využívána platforma Google Analytics. Pozvánky, oznámení, tiskové zprávy a další informační články k hlavním sezónním výstavám a akcím byly v průběhu roku 2021 zveřejňovány ve vybraných tištěných periodikách (MF dnes, Českokrumlovský a Českobudějovický deník, Noviny města Český Krumlov, Kulturní kalendář KuK, ad.), na internetovém portálu Oficiálního informačního systému Města Český Krumlov, kulturního portálu Kulturní most, zpravodajského portálu Budějcká Drbna, a dále prostřednictvím informačních a kulturních relací Českého rozhlasu České Budějovice, rádia Faktor, regionální televize JTV a dalších. Dalšími používanými médii k propagaci muzea a pobočky byli tištění a elektroničtí průvodci a turistické mapy ve městech a větších obcích.

V oblasti propagace a marketingu byl kladen důraz na propagaci výstav a akcí, jak v Českém Krumlově, tak i v pobočce muzea Památníku - Rodném domu Adalberta Stiftera v Horní Plané. Zvýšený objem prostředků, zahrnující billboardové kampaně, propagaci na internetu a v rozhlasových i televizních médiích, byl vyčleněn především pro hlavní sezónní projekty, jimž dominovala výstava Se lvem za svobodu. Nad rámec 3D prohlídky výstavy byla z důvodu účasti projektu v národní soutěži Gloria musaealis zpracována rovněž filmová pozvánka a rozsáhlejší fotodokumentace výstavy.

Potřeba rychle reagovat na měnící se situaci spojenou s pandemií COVID-19 vedla k intenzivnější propagaci muzea na sociálních sítích (Facebook, Instagram, Twitter). Z pandemických důvodů muzeum bohužel přišlo o možnost prezentace na tradičních veletrzích cestovního ruchu jako je Traveľfest ad., ty byly ve většině případů zrušeny nebo přesunuty na rok 2023.

VII.

Ochrana sbírek, sbírkotvorná a odborná činnost

K 31. 12. 2021 činil počet evidenčních čísel sbírkových předmětů a jejich souborů 21 641. Průběžně pokračovala i digitalizace sbírkové evidence a na konci roku bylo zpracováno 19 084 evidenčních záznamů 2. stupně v základní podobě, tj. prepisem stávajících katalogizačních karet. Kromě toho bylo pořízeno a předtiskově zpracováno dalších cca 1 400 digitálních snímků (fotografie, scan) obrazových a textových dokumentů, sloužících k doplnění fotodokumentace sbírkového fondu a pro výstavní a propagační potřeby. Za sledovaný rok bylo zapsáno 6 přírůstkových čísel sbírkových předmětů nebo jejich souborů, ve všech případech nabytých formou per rollam. V roce 2021 prošlo konzervováním nebo restaurováním 9 předmětů. Celkový objem nákladů na konzervování a restaurování sbírkového fondu přesáhl 253 000 Kč.

Významné akvizice v roce 2021 (výběr)

Podsbírka M - mapy:

1. mapa: Klaudios Ptolemaios - Laurent Fries: Germania/Bohemia.
Lyon: Melchior a Gaspar Treschel 1535, dřevořez, č. př. 4/21

Podsbírka VU - výtvarné umění

ilustrace k dílům Adalberta Stiftera:

1. Otto Bauriedl: Adalbert Stifter - Bergkristall, Wien und Leipzig 1920, 11 ks, č. př 6/21
2. Ludwig Enders: Adalbert Stifter - Bergkristall, München 1919, 8 ks, č. př. 7/21
3. Adolf Propp: Adalbert Stifter - Die Narrenburg, Berlin 1922, 6 ks, č. př. 8/21
4. kabinetní foto: Andreas Baumgartner
Wien: ateliér Dr. J. Székely 1864, č. př. 3/21
5. grafika: Andreas Ritter von Baumgartner, k. k. österreichischer Minister
Carl Wilhelm Medau - Joseph Wopalensky
Praha 1851, originální litografie, č. př. 1/21

Podsbírka H - historická

1. Fotografie černobílá: Loučení s hoteliérem Koníčkem v dubnu 1928
v Č. Krumlově , č. př. 2/21

V odborné rešeršní, dokumentační a studijní činnosti byli pracovníci RMCK zapojeni do dlouhodobých projektů:

Příprava pracovních dílen a projektů pro školy a dětské návštěvníky (Mgr. M. Caisová, Mgr. A. Glaserová, Mgr. P. Effenberková, Bc. V. Stedinová, L. Kohoutková, L. Hůlková, J. Chládek, Mgr. V. Podaná)

HAK DoMo Mediathek der historischen Alltagskultur zwischen Donau und Moldau - kooperační projekt - Regionalmanagement Oberösterreich GmbH (Linz - Horní Rakousko), Mühlviertler Museumsstraße (Freistadt - Horní Rakousko), Regionální muzeum v Českém Krumlově; realizace: 2015 ad. (Mgr. I. Slavík, Mgr. F. Lýsek)

Členství zaměstnanců muzea ve statutárních a jiných orgánech institucí a sdružení, jejichž činnost úzce obsahově souvisí s činností, funkcí a posláním muzea:

Adalbert Stifter Institut des Landes Oberösterreich - Mgr. I. Slavík, člen korespondent institutu

Adalbert-Stifter-Verein e. V. München - Mgr. I. Slavík, člen mezinárodního kuratoria spolku

Jungbauerův šumavský vlastivědný spolek - Lenka Hůlková, zakládající členka a členka představenstva spolku

Spolek Stifterův park - Lenka Hůlková, předsedkyně spolku

Časopis Muzeum: Muzejní a vlastivědná práce - Mgr. Filip Lýsek, člen redakční rady

Komise pro sbírkotvornou činnost - Prachatické muzeum - Mgr. Ivan Slavík, člen komise

S využitím podkladů odborných pracovníků a ekonomického úseku RMCK zpracoval
Mgr. Filip Lýsek, ředitel Regionálního muzea v Českém Krumlově