

REGIONÁLNÍ MUZEUM V ČESKÉM KRUMLOVĚ

Příspěvková organizace Jihočeského kraje,
zapsaná v obchodním rejstříku u Krajského soudu v Českých Budějovicích
v oddílu Pr, vložce číslo 432

Horní ulice č. 152, PSČ 381 01

Tel. č. 380 711 674 * Fax č. 380 714 249 * E-mail: lysek@muzeumck.cz

IČO 00070572 DIČ CZ – 00070572

Bankovní spojení: ČSOB Český Krumlov č. ú. 1077261 / 0300

JIHOČESKÉ LIDOVÉ KROJE

Regionální muzeum v Českém Krumlově

30. květen – 22. říjen 2023

Český Krumlov 15. května 2023

Od 30. května do 22. října 2023 mohou návštěvníci Regionálního muzea v Českém Krumlově zhlédnout výstavu „Jihočeské lidové kroje“ prezentující tradiční lidový oděv jižních Čech. Výstava se zaměřuje na pět významných oblastí v Jižních Čechách, které mají výrazný etnografický význam. Tyto oblasti jsou Doudlebsko, Blatsko, Tábořsko, Prácheňsko a Pošumaví. Největší prostor je věnován místnímu doudlebskému kroji. Kromě kompletních krojů si návštěvníci mohou prohlédnout také různé části oděvů a doplňky, jako jsou čepce, vínky, pleny, šátky a opasky. Tyto předměty doplňují celkový obraz a poskytují detailní pohled na tradiční oděvní kulturu jižních Čech. Černobílé fotografie pak přinášejí autentický pohled do minulosti a zachycují život obyvatel v době, kdy se kroje nosily.

Slavnostní vernisáž proběhne v úterý 30. května 2023 od 18:00 h v budově Regionálního muzea za doprovodu Krumlovské dudácké muziky.

Jihočeské lidové kroje

Výstava představuje tradiční lidový oděv, který se nosil na území jižních Čech v 19. až v první třetině 20. století. Lidový oděv nebo lidový kroj představuje historicky cenný doklad kultury života venkovského obyvatelstva. Jižní Čechy jako zemědělská oblast představují velice zajímavý region, kde mnohé prvky tradiční kultury přetrvaly až do 20. století. V rámci jihočeského kraje se vyděluje několik výrazných národopisných oblastí, charakteristických kromě jiného lidovým krojem. Výstava představuje pět typů lidového oděvu z oblastí Doudlebska, Blat, Tábořska, Prácheňska a Pošumaví. Každý region je zastoupen ženským krojovým kompletem, který přesně odráží charakteristické rysy daného regionu. Kromě kompletních krojů si návštěvníci mohou prohlédnout také různé části oděvů a doplňky, jako jsou čepce, vínky, pleny, šátky a opasky. Tyto předměty doplňují celkový obraz a poskytují detailní pohled na tradiční oděvní kulturu jižních Čech.

Každá z oblastí je svým způsobem zajímavá a výrazná. Jihočeská Blata jsou proslulá charakteristickou barevnou výšivkou s typickým motivem „rožmberské růže“, v okolí Táboře se prosadila křehká bílá prolamovaná výšivka zdobící především sukně a zástěry. Bílá výšivka zdobila také kroje na Prácheňsku. Doudlebské kroje na první pohled upoutají podomácku vyrobenými krojovými součástkami z tradičních materiálů, jako je len a vlna v kombinaci s pestrobarevnými šátky, plenami a zástěrami. Oblast Pošumaví byla křižovatkou a kombinací vlivů sousedního Rakouska a Bavorska s vnitrozemskými regiony, především Prácheňskem a Doudlebskem. V rámci výstavy Jihočeských lidových krojů věnuje Regionální muzeum v Českém Krumlově největší prostor místnímu doudlebskému kroji.

Černobílé fotografie, které jsou součástí výstavy, přinášejí autentický pohled do minulosti a zachycují život obyvatel Českokrumlovska v době, kdy se lidové kroje běžně nosily. Tyto fotografie dokumentují nejen kroje, ale také lidovou architekturu, různá řemesla a každodenní činnosti, které byly součástí života lidí v této oblasti. Návštěvníci se mohou těšit také na výtvarné umění. Výstavu doplňují obrazy jihočeských scénérií od renomovaných autorů. Jmenujme například Jana Rafaela Schustera, Josefa Jakší, Otu Bubeníčka, Jana Kojana, Miloslava Holého a mnoho dalších.

Slavnostní vernisáž proběhne v úterý 30. května 2023 od 18:00 h v budově Regionálního muzea za doprovodu Krumlovské dudácké muziky.

Spolupráci na výstavě přijaly a zápůjčky poskytly tyto organizace: Alšova jihočeská galerie, Blatské muzeum v Soběslavi a Veselí nad Lužnicí, pobočka Husitského muzea v Táboře, Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, Museum Fotoatelier Seidel, Muzeum Jindřichohradecka, Muzeum JUDr. Otakara Kudrny v Netolicích, Muzeum středního Pootaví Strakonice, Prachatické muzeum, Prácheňské muzeum v Písku, Státní hrad a zámek Český Krumlov, Státní oblastní archiv v Třeboni, oddělení správy fondů a sbírek Český Krumlov.

Regionální muzeum v Českém Krumlově se nachází v Horní ulici čp. 152 v impozantní budově bývalého jezuitského gymnázia. Tato nejstarší raně barokní budova ve městě s dekorativním západním průčelím byla postavena na místě šesti starších měštanských domů v letech 1650 - 1652. Společně s kolejí (kolegiem) a divadlem tvořila dominantní komplex budov jezuitského řádu, povoláného do Českého Krumlova Vilémem z Rožmberka v roce 1582. V roce 1732 byla k objektu dostavěna seminární kaple sv. Josefa, odstraněná při rekonstrukci po roce 1970. Stálé expozici, věnované sbírkám z oboru archeologie, dějin umění a řemesla, národopisu, ale také historické farmacie, věvodí unikátní keramický model města – největší svého druhu na světě.

Bližší informace:

Mgr. Alice Glaserová, etnografka muzea - kurátorka výstavy, Tel.: +420 380 711 674, Email: glaserova@muzeumck.cz

Mgr. Martina Vachová, propagace a marketing, Tel.: +420 380 711 674, Email: vachova@muzeumck.cz,

Mgr. Filip Lýsek, ředitel muzea, Tel.: +420 724 942 386, Email: lysek@muzeumck.cz,

Více informací na: www.muzeumck.cz a na Facebooku muzea.