

Ing. Ladislav Pouzar

## **60. let Fotoklubu Český Krumlov - jak si splnit sen**

Měl jsem sen o výstavě Tarase Kuščynského v Českém Krumlově. Popud k definitivní volbě uskutečnění snu, startovacím oknu pro realizaci záměru, bylo setkání fotoklubů v rámci vyhodnocení celostátního setkávání fotoklubů nad výsledky Mapového okruhu Nekázanka 2017 v Rakovníku. Na tomto setkání se Fotoklub Český Krumlov oficiálně přihlásil k pořadatelskému 60. ročníku v roce 2021. Ve stejném roce Fotoklub Český Krumlov slavil 60. výročí své existence. Součástí tohoto setkání se nabízela aktivnější výstavní fotografická činnost. Inicioval jsem tedy první jednání nad záměrem výstavy s Regionálním muzeem v Českém Krumlově v roce 2018. Návrh výstavního bloku byl ze strany muzea přijat a započala spolupráce nad přípravami trojice výstav.

Dne 6. 5. 2019 proběhlo naše první setkání, které přineslo základní strukturu výstavního plánu. Výstavní blok bude obsahovat tři výstavy: 60 let Fotoklubu Český Krumlov, výstava fotografií 60. ročníku Mapového okruhu Nekázanka a setkání českých fotoklubů při jejím hodnocení a výstava Tarase Kuščynského. Místem konání výstav se stane Regionální muzeum v Českém Krumlově. Velký výstavní sál v přízemí je navržen pro volnou tvorbu Tarase s tématem „žena“, v malém výstavním sále budou „portréty osobností“. V chodbě přízemí a přednáškovém sále bude výstava historie 60 let Fotoklubu Český Krumlov a výstava 60. ročníku Mapového okruhu Nekázanka. Navrhovaný termín výstav byl od 12. 10. 2021 do 6. 1. 2022 s termínem vernisáže v sobotu 16. 10. 2021 od 14.00 hodin. Výstavy měl za muzeum uvést Mgr. Filip Lýsek, za fotoklub Ing. Ladislav Pouzar a k výstavě Tarase Kuščynského promluvit Michal Tůma (přítel, souputník, spolučlen fotografické skupiny *Setkání*). Byl také navržen tým realizace výstav: za výstavu Tarase zástupkyně zapůjčitele a kurátorka výstavy Radka Ciglerová (dcera Tarase Kuščynského), supervize se chopil Mgr. Filip Lýsek (ředitel muzea), grafického zpracování výstavy a doprovodné publikace Anežka Hrubá Ciglerová (vnučka Tarase Kuščynského), za jubilejní výstavy Fotoklubu ČK a Mapového okruhu Nekázanka kurátor Ing. Ladislav Pouzar, grafické zpracování a podporu zajistila výtvarnice muzea Lenka Kohoutková.

Z důvodu zhoršování situace Covidu-19 v České republice a predikcí vývoje epidemie se realizační tým i dne 19. 8. 2021 rozhodl pro posun výstavního termínu připravovaných fotografických výstav na 11. 6. až 23. 10. 2022. Nucené posunutí termínu však bylo ku prospěchu věci, protože se získaný čas projevil v ještě kvalitnější a obsáhlejší přípravě.

### **Výstava 60 let Fotoklubu Český Krumlov**

Posun termínu výstavy napomohl dohledat další pamětníky, bývalé členy fotoklubu, a lépe roztřídit a zpracovat archivní materiály. Rozvržení klubové výstavy obsáhlo historii fotoklubu s podrobným výčtem členů, kteří fotoklub navštěvovali či navštěvují. Přednáškový sál se stal výstavní plochou pro kolekci „archivních“ fotografií členů z období šedesátek až devadesátek, chodba především jako představení členů a jejich prací z tohoto století. Výstavu v přednáškovém sále doplnily vitríny s dobovými tiskovinami a archiváliemi dokladujícími činnost klubu, historickými artefakty, fotografickou a filmovou technikou nebo diplomy a oceněními ze soutěží a přehlídek. Na panelech bylo zmapováno vystavnictví, spolupráce s dalšími českými i zahraničními fotografy a fotokluby, mapové okruhy a další soutěže včetně každoroční vnitroklubové soutěže o Mistra fotoklubu Český Krumlov. Výstava nezapomněla ani na Fotogalerie v Městském divadle v Českém Krumlově a v Minigalerii V Podloubí, které fotoklub mnoho desetiletí spravuje a vytváří pestrý výstavní plán.

### **Z historie fotoklubu**

*Hledáním v nejstarších materiálech a z útržků vyprávění pamětníků se dozvídáme, že skupina fotografů a filmařů, založená v roce 1961 v Českém Krumlově, nesla původní název Okresní studio amatérské fotografie a filmu při Okresním kulturním středisku v Českém Krumlově.*

Členové se z počátku scházeli v Nové hospodě (dnešní Městské divadlo), v klubovně sáňkářské dráhy pod Křížovou horou, v bytě u pana Jílka v ulici Parkán č. p. 112 či pana Prokopce v ulici Parkán č. p. 105, v bytě věžníka na zámecké věži, v kanceláři OKS na náměstí Svornosti č. p. 14, či v Panské ulici č. p. 20. Dne 26. 6. 1975 se uskutečnila ustavující schůze, která schválila název fotoklubu na Fotoklub Svazu českých fotografů Český Krumlov a dne 29. 9. 1981 se název mění na Fotoklub Svazu českých fotografů při Okresním kulturním středisku Český Krumlov. Po roce 1989 fotoklub požádal o právní subjektivitu poté, co předcházející zřizovatel Okresní kulturní středisko byl zrušen a propůjčený majetek fotoklubu si členové odkoupili a poskytli jej jako základ pro činnost nově vzniklého občanského sdružení Fotoklub Český Krumlov. Dne 14. 1. 1993 je zapsán Fotoklub Český Krumlov jako občanské sdružení ve veřejném rejstříku a sbírce listin L 1189, vedené u Krajského soudu v Českých Budějovicích. Od 1. 1. 2014 je fotoklub veden jako zapsaný spolek.

Od založení fotoskupiny „Amfilm“ se do dnešních dnů vystřídalo ve fotoklubu přes 100 členů. Prvním vedoucím „Amfilmu“ (předsedou) byl Miroslav Jílek. Dalším předsedou Fotoklubu SČF Český Krumlov byl od roku 1975 Josef Prokopec a následně od roku 1990 do roku 2012 Jaroslav Běle. Současným předsedou je Ladislav Pouzar.

Fotoklub musel několikrát změnit svou klubovnu. V roce 1993 byl fotoklub nucen opustit klubovnu v Panské ulici, avšak získal možnost scházet se a využívat prostor v Městském divadle v Českém Krumlově. I v objektu divadla se několikrát měnila místa setkávání. Z klubovny ve druhém patře (dnešní kanceláře dramaturgie) se členové přestěhovali a scházeli se v šatně herců. V případě kolize s divadelním představením využívali sousední divadelní zkušebnu. V roce 2017 klub s radostí přijal nabídku vytvořit si klubovnu ze zrušené divadelní kužárny, kde sídlí dosud. V rámci dobré spolupráce s městským divadlem pak fotoklub začal využívat foyer divadla jako výstavní prostor. Pod patronací fotoklubu slouží půvabná galerie výstavám fotografií již 16 let. Kromě výstav v městském divadle spravují členové fotoklubu „Minigalerii v podloubí“ (budova Městského úřadu v Českém Krumlově na náměstí Svornosti č. p. 1). Tato galerie byla původně ve výlohách bývalé trafiky. Po roce 1989 bylo městem na prostory vypsáno pro případné nájemce výběrové řízení, avšak to bylo v době, kdy si fotoklub tržní ceny nemohl dovolit. I přes komplikované vyjednávání s památkáři se podařilo ve stejném podloubí nainstalovat ve středu 19. prosince 2008 galerii novou a tradici výstav udržet. Možnost zde vystavovat dnes dostávají především mladí a noví autoři nebo jsou zde prezentována aktuální témata či menší kolekce. Fotoklub se během šedesáti let účastnil a stále účastní mnoha mapových okruhů (klubových soutěží), např.: O pohár KKS, Bohemia, Modia, Nekázanka, Šumava-Böhmerwald, Blatenská růže a prezentoval se i na mnoha zahraničních výstavách (Německo, Polsko, Rakousko, Slovensko, Maďarsko), stejně tak na výstavách v České republice. Již 36 let klub pořádá vnitroklubovou soutěž „Mistr fotoklubu“. V současné době je fotoklub patnáctičlenný. Fotoklub je financován z členských příspěvků jednotlivých členů, z grantových programů a sponzorských příspěvků.

### **Výstava 60 let MO Nekázanka**

Mnoho lidí si nedokáže představit, co vlastně pojem mapový okruh představuje. Podle předem navržené trasy mezi působišti fotoklubů (na mapě České republiky) si mezi sebou kluby navzájem posílají výstavní kolekce, zažitým termínem mapy, které čítají řádově 15 ks fotografií. Tyto soubory si fotokluby navzájem bodují. Každý rok se pak jeden z fotoklubů přihlásí k tomu, aby se ujal organizace ročníku, závěrečného vyhodnocení a společného setkání.

V České republice existuje více fotografických mapových okruhů. Okruhy mají různá zaměření, různá pravidla i způsoby prezentace. Mapové okruhy mají různé názvy podle zakladatelů, z nichž nejstarší, stále probíhající, nese název M. O. Nekázanka podle ulice, kde sídlil od roku 1930 Český klub fotografů amatérů Nekázanka. Fotoklub 1. ČKFA Nekázanka o. s. je přímým pokračovatelem nejstaršího fotoklubu v České republice. Vznikl 19. srpna 1889.

V roce 2021 fotoklub Český Krumlov pozval spřátelené fotokluby na setkání a oslavy svého výročí, které spojil se závěrečným hodnocením 60. ročníku Mapového okruhu Nekázanka v Českém Krumlově (jehož byl v daném roce garantem). Kvůli Covidu-19 se bohužel nepodařilo výstavu v plánovaném rozsahu a na naplánovaném místě v Regionálním muzeu realizovat. Nepodařil se záměr plánovaný od roku 2017 oslavit šedesátiny fotoklubu i mapového okruhu v plánovaném termínu spolu s fotokluby a fotografy ČR na jednom místě daného roku s vernisáží tří výstav. Fotoklubové setkání 60. ročníku MON se v Českém Krumlově uskutečnilo 16. a 17. 9. 2021. Nejlepších fotografie ze všech dvanácti zúčastněných fotoklubů tak bylo možné zhlédnout v říjnu 2021 ve foyer Městského divadla v Českém Krumlově.

Na ucelenou výstavu 60. ročníku se podařilo přátele fotografie pozvat v následujícím roce. Vedle již výše zmíněných výstav byl prezentován 60. ročník MO Nekázanka s jeho historií, fotografiemi ze setkání, výsledky a pracemi všech fotoklubů. Někteří fotografové přijeli do Českého Krumlova znovu tak, aby si s odkladem trojici výstav mohli s odkladem mezi 11. 6. a 23. 10. 2022 vychutnat.

Fotoklub Český Krumlov tímto děkuje Regionálnímu muzeu v Českém Krumlově, panu řediteli Mgr. Filipu Lýskovi, Lence Kohoutkové a všem dalším, kteří s realizací výstav pomohli.

#### Seznam zkratk

OKS: Okresní kulturní středisko

SČF: Svaz Československých fotografů

KKS: Krajské kulturní středisko

RMCK: Regionální muzeum v Českém Krumlově

FKCK: Fotoklub Český Krumlov

MON: Mapový okruh Nekázanka